

# DIRECCIÓN DE OBRAS

PLAN DE FORMACIÓN 2024-2025

ÁREA DE DESARROLLO PROFESIONAL





# OBJETIVOS

En este curso revisaremos las atribuciones y responsabilidades de la Dirección de Obras, desde un punto de vista muy práctico (**50% de visitas a obras**) con el que obtendrás seguridad para ejercer correctamente las funciones de esta figura y su relación con el resto de agentes de la dirección facultativa.

Se estudiarán casos de dirección para **obra nueva** y para **rehabilitación**, y se conocerán las carencias o errores más comunes desde el punto de vista de la **constructora**.





# A QUÉ PROFESIONALES VA DIRIGIDO ESTE CURSO

- La Ley de Ordenación de la Edificación (LOE) define al director de obras como al agente, parte de la dirección facultativa, *“que dirige el desarrollo de la obra en los aspectos técnicos, estéticos, urbanísticos y medioambientales, de conformidad con el proyecto que la define, la licencia de edificación y demás autorizaciones preceptivas y las condiciones del contrato, con el objeto de asegurar su adecuación al fin propuesto.”*
- Dirigimos este curso principalmente a arquitectos/as recién egresados que se están enfrentando a sus primeras obras de construcción, así como a aquellos profesionales que lleven tiempo sin realizar este tipo de trabajos, más centrados en las fases de proyecto básico y de ejecución, o que deseen cobrar una mayor confianza en su forma de supervisar las obras.



# METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN

El curso se desarrolla en formato **semipresencial**, en un total de **10 sesiones** (4 de clase online y 6 de visitas a obras). La parte online serán sesiones de videoconferencia con apoyo del Aula Virtual de FIDAS, donde se alojarán las grabaciones y el material didáctico.

Para la obtención del **certificado de aprovechamiento** es **obligatoria** la cumplimentación de una **encuesta de calidad**, así como la **asistencia** a:

- Las **cuatro clases en aula** (sea en directo o viendo las grabaciones).
- **Al menos a 4** de las 6 **visitas a obra**.



FOTO: Buró4



# PROFESORADO



**Jesús Díaz Gómez**

Arquitecto. Socio de buró4. Dirige el Área de Arquitectura y Construcción.



**Pablo Cuñado Aguilar**

Arquitecto. CEO CM4 Arquitectos



**Ángel Baleato Román**

Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos.

CEO de HTerrats Construcciones S.A.



# PROGRAMA

**SESIÓN 1: Martes 26 de noviembre de 2024 (16:30 h. – 19:30 h.). Clase online.**

**Jesús Díaz Gómez**

- ❑ Agentes que participan en el proceso constructivo. Competencias.
- ❑ Componentes de la Dirección Facultativa: DO, DEM/DEO y CSyS, y sus competencias.
- ❑ Importancia de la Dirección Facultativa en la materialización del proyecto.
- ❑ Control de Calidad: El Plan de Control, el programa de control, el control de recepción de materiales, el control de calidad de la ejecución y el control de recepción de la obra terminada.
- ❑ Inicio de obra: Comprobación del Proyecto y Licencia.
- ❑ Acta de Replanteo e Inicio de Obra. Condiciones y relevancia.
- ❑ Comunicación de inicio de obra a la administración.
- ❑ Inicio efectivo de la obra: suministros provisionales, campamento, etc.
- ❑ Programación y organización de obra.
- ❑ Movimientos de tierras y cimentación: ejecución de las distintas tipologías y su control.
- ❑ Comprobación de la adecuación de la cimentación al terreno.



# PROGRAMA

**SESIÓN 2: Jueves 28 de noviembre de 2024 (16:00 h. – 18:00 h.). Visita a obra.**

**VISITA A OBRA 1.**

Obra de nueva planta en etapa de cimentación, con Jesús Díaz Gómez.

**SESIÓN 3: Martes 3 de diciembre de 2024 (16:30 h. – 19:30 h.). Clase online.**

**Jesús Díaz Gómez**

- ❑ Replanteos, ejecución de las distintas tipologías y control de:
  - Estructuras.
  - Albañilería:
    - Envolvente: huecos, emparchados y puentes térmicos.
    - Particiones: replanteos, aislamiento y previsión instalaciones.
  - Cubiertas e impermeabilizaciones.
  - Aislamientos.







# PROGRAMA

**SESIÓN 4: Jueves 5 de diciembre de 2024 (16:00 h. – 18:00 h.). Visita a obra.**

**VISITA A OBRA 2.**

Obra de nueva planta en etapa de estructura/cubierta/fachadas, con Jesús Díaz Gómez.

**SESIÓN 5: Martes 10 de diciembre de 2024 (16:30 h. – 19:30 h.). Clase online.**

**Jesús Díaz Gómez**

- ☐ Replanteos, ejecución de las distintas tipologías y control de:
  - Carpinterías.
  - Acabados.
  - Instalaciones.
- ☐ Certificaciones de obra ejecutada.
- ☐ Certificado Final de Obra: Fecha, visado, AFO, Declaración de Obra Nueva...
- ☐ Recepción de Obra la obra.
- ☐ Documentación Final de Obra: el libro del edificio.





# PROGRAMA

**SESIÓN 6: Jueves 12 de diciembre de 2024 (16:00 h. – 18:00 h.). Clase online.**

**VISITA A OBRA 3.**

Obra de nueva planta en etapa de instalaciones/acabados, con Jesús Díaz Gómez.

**SESIÓN 7: Martes 17 de diciembre de 2024 (16:30 h. – 19:30 h.). Clase online.**

**Pablo Cuñado Aguilar**

- ❑ La dirección de obras en proyectos de rehabilitación.

**Ángel Baleato Román**

- ❑ La dirección de obras desde el papel de la constructora.
  - Preparación de los proyectos para una dirección de obras sin incidencias.
  - Fallos y carencias habituales.
  - Comunicación entre la dirección de obras y el jefe de obra.





# PROGRAMA

**SESIÓN 8: Jueves 19 de diciembre de 2024 (16:00 h. – 18:00 h.). Visita a obra.**

**VISITA A OBRA 4.**

Obras de rehabilitación, Estudio CM4 con Pablo Cuñado Aguilar.

**SESIÓN 9: Martes 7 de enero de 2025 (16:00 h. – 18:00 h.). Visita a obra.**

**VISITA A OBRA 5.**

Obras de rehabilitación, Estudio CM4 con Pablo Cuñado Aguilar.

**SESIÓN 10: Jueves 9 de enero de 2025 (16:00 h. – 18:00 h.). Visita a obra.**

**VISITA A OBRA 6.**

Obra de nueva planta, con H. Terrats Construcciones S. A.



# FECHAS Y HORARIOS

## Noviembre

| L  | M  | X  | J  | V  | S  | D  |
|----|----|----|----|----|----|----|
|    |    |    |    | 1  | 2  | 3  |
| 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |    |

| L  | M  | X  | J  | V  | S  | D  |
|----|----|----|----|----|----|----|
|    |    |    |    |    |    | 1  |
| 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  |
| 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30 | 31 |    |    |    |    |    |

## Enero

| L  | M  | X  | J  | V  | S  | D  |
|----|----|----|----|----|----|----|
|    |    | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  |
| 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |    |    |



Sesión online



Visita de obra



# FECHAS Y HORARIOS

|                        |                                                                       |                        |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------|------------------------|
| <b>Sesiones online</b> | <b>26 de Noviembre<br/>3, 10 y 17 de Diciembre</b>                    | <b>16:30 – 19:30 H</b> |
| <b>Visitas a obra</b>  | <b>28 de Noviembre<br/>5, 12 y 19 de Diciembre<br/>7 y 9 de Enero</b> | <b>16:00 – 18:00 H</b> |
| <b>TOTAL HORAS</b>     |                                                                       | <b>24</b>              |

El Aula Virtual permanecerá abierta desde el 26 de noviembre de 2024 al 14 de febrero de 2025 .



# MATRÍCULA

|          |       |
|----------|-------|
| Reducida | 234 € |
| General  | 468 € |

**Matrícula Reducida:** Arquitectos/as colegiados/as COAS, COACo, COACE, COAH\*, COAMA, COAC, socios/as FIDAS, asociados/as GAESCO, y alumnado ETSA.

**Plazo máximo de inscripción:** hasta el 19 de noviembre, inclusive.

*\* Reducción aplicable a colegiados COAH socios FIDAS.*





# CONDICIONES GENERALES

**Inscripción previa obligatoria hasta completar aforo, en el siguiente:**

**ENLACE**

**Gastos de cancelación de matrícula:** 20% en concepto de gestión (40% para las efectuadas en la última semana previa al comienzo del curso), aplicable a los importes sin descuento.

Para el resto de condiciones de acceso y matrícula, consultar en la página web de FIDAS ([www.fidas.org](http://www.fidas.org)).

Formación coordinada por: Elena Rodríguez. Arquitecta. Fundación FIDAS



